

Управление образования Администрации МО «Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Игринская средняя общеобразовательная школа №5

Рассмотрена на заседании
ШМО учителей
эстетического цикла
протокол
от « 29 » 08 2021 г. № 5
Руководитель ШМО
_____ Е.А. Пойлова

Принята
на заседании педагогического совета
протокол
от « 30 » 08 2021 г. № 9



Утверждена
Директор школы _____ Т.В. Измestьева
приказ от « 30 » 08 2021 г. № 126

Согласовано
Заместитель директора по УВР
_____ М.В. Шкляева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету ИСКУССТВО УДМУРТИИ

**уровень основного общего образования
(5 класс, срок реализации – 1 год)**

Пояснительная записка к изучению факультативного курса « Искусство Удмуртии» (искусство, история родного края)

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными актами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020 г.).
2. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28.
3. Приказ МОиН РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644 , от 31.12.2015 г. №1577, в ред. Приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 №712).
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, протокол от 28.10.2015 г. №3/15).
5. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).
6. Основная образовательная программа Основного общего образования МБОУ Игринская СОШ №5 (срок реализации-5 лет) с изм., утв. Приказом МБОУ Игринская СОШ №5 от 30.08.2021 г. №_126.
7. Учебный план МБОУ «Игринская СОШ №5» на 2021-2022 учебный год, утв. Приказом МБОУ Игринская СОШ №5 от 30.08.2021 г. №_126
8. Устав МБОУ Игринская СОШ №5 (пятая редакция), утв. Постановлением Администрации Игринского района от 04.12.2019 г. №2195.
9. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, утв. Приказом по МБОУ Игринская СОШ №5 от 20.05.2020 г. №112 (с изм., утв. Приказом по ОУ от 30.08.2021 г. №_126.).
10. Авторской программы. (Изобразительное искусство. Рабочие программы.Б. М. Неменский. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Организаций/ - 3-е изд. – м.: Просвещение, 2019.)

Основные задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

- дать определенную систему знаний по истории родного края,
- формировать у учащихся понимание конкретности исторического процесса, соотнесения его с соответствующими процессами в России и мире
- формирование понимания сложности и многообразия прошлого, объективного подхода к анализу исторических событий, уважения национальных чувств и интересов, осознания необходимости дружбы, сотрудничества и взаимопомощи народов, живущих на территории республик

Общая характеристика предмета.

Развернутый тематический план предмета «Искусство Удмуртии», рассматриваемый в качестве национально-регионального компонента, дополняет и синтезирует знания, полученные при изучении курсов изобразительного искусства, истории, концентрирует внимание учащихся на центральном понятии «родной край». Целостность и осмысленность этого понятия достигается благодаря широкому использованию удмуртского фольклора, удмуртской и русской литературы, музыкального, изобразительного материала, а также собственного творческого опыта учащихся и творческого характера большинства приемов обучения и практических заданий.

Познавательным, воспитательным, эмоциональным итогом курса должно быть сформированное в сознании учащихся образное представление о неповторимости и своеобразии удмуртского края, его истории, народных традициях, культуре и искусстве Удмуртии, о достопримечательностях современной Удмуртии и ее вкладов в материально-духовную культуру нашей страны и мира.

Курс «Искусство Удмуртии» нацелен на активные формы преподавания. Предполагаются следующие теоретические и практические формы подачи материала: уроки-беседы; уроки-встречи; уроки-практикумы с элементами художественно-творческой деятельности; очные и заочные экскурсии в пределах поселка, района, республики.

Каждая тема ждет своего практического, деятельного выхода в масштабах школы. В любой форме работы предлагается формирование у учащихся постоянного интереса, который выражается и в растущей заботе о том или ином участке обширного поля проблем, в формировании общественного человека, для которого забота о духовных ценностях станет насущной жизненной потребностью.

Рабочая программа может быть изменена в связи с морозными днями, длительным отсутствием учителя по болезни, и невозможностью его замены, а так же перенос праздничных дней, и по другим причинам.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Искусство Удмуртии» из учебного плана школы выделено 17 часов.

Содержание программы

Раздел «Моя Удмуртия». История возникновения Удмуртской республики, государственные символы Удмуртии, архитектурно-исторические памятники. Географических особенностей. Повторение и закрепление знаний о заселении территории Удмуртии нашими предками, о занятиях древних людей, о присоединении земель удмуртов к России, о государственности удмуртского народа. Характеристика Игринского района.

Раздел «Удмуртское декоративное искусство в организации предметов быта». Древние образы в удмуртском искусстве. Единство конструкции и декора в жилище, особенности постройки дома (корка). Древние и современные народными промыслы Удмуртии. Особенности конструкций и декора предметов быта из дерева, глины, бересты. Отличительные особенности интерьера и внутреннего убранства народного жилища.

Раздел «Декоративное искусство в традиционном комплексе народной одежды удмуртов». Особенности изготовления и украшения национальной одежды удмуртов 17-19 веков. Отличительные особенности костюмов северных и южных удмуртов. Удмуртское ткачество, национальные узоры используемые в вышивке и оформлении одежды, ювелирные украшения.

Раздел «Народные традиции в духовной культуре Удмуртии». Религиозные языческие верования удмуртов, фольклор. Выдающиеся художники Удмуртии.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. 7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
 - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
 - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
 - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
 - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
 - устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
 - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
 - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
 - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
 - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
 - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с

- изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

8. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).
Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

Предметные результаты.

Выпускник научится:

- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках ряда направлений воспитательной работы школы, в том числе непосредственно в урочной деятельности (*Модуль «Школьный урок» Рабочей программы воспитания*). Реализация воспитательного потенциала урока предполагает:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Технологии обучения

- игровая технология;
- проектная деятельность;
- педагогика сотрудничества;
- дифференцированное обучение
- ИКТтехнологии;
- деятельностный метод обучения;
- проблемно-диалогическая технология.

Учебный план

№ раздела	Раздел	Количество часов	Практическая часть (кол-во часов)
1	Моя Удмуртия	4	4
2	Удмуртское декоративное искусство в организации предметов быта	5	5
3	Декоративное искусство в традиционном комплексе народной одежды удмуртов	5	5
4	Народные традиции в духовной культуре Удмуртии.	3	3

Итого: 17 ч

Календарно-тематическое планирование уроков

№	Название раздела, тема.	Содержание	Контроль знаний	Оборудование.	Д/З	Дата (план)	Дата (факт)
Моя Удмуртия (4 часа)							
1	Символы Удмуртии. Инструктаж по ТБ. ИОТ 1-43-19; 1-53-19	Повторение, закрепление знаний о Государственных символах Удмуртской Республики, России.			Раскрасить флаг Удмуртской Республики И России		
2	История нашего края.	Повторение и закрепление знаний о заселении территории Удмуртии нашими предками, о занятиях древних людей, о присоединении земель удмуртов к России, о государственности удм. народа.	Допиши предложение «Древние удмурты занимались...».	Творческие задания.	Записи. Раскрасить герб Удм. Республики.		
3	Положение на карте. Состав Удмуртской Республики.	Географические особенности.	Составить рассказ о географическом положении Удмуртии.	Карта России, Удмуртской Республики	Подготовить сообщения о городах Удмуртии.		
4	Игринский район в составе Удмуртской Республики	Характеристика Игринского района.	Заполнение таблицы «Мо посёлок».	Журнал «Игринский район».	Нарисовать герб и флаг Игринского района Подготовка к обобщающему уроку.		
Удмуртское декоративное искусство в организации предметов быта (5 часов)							
5	Древние образы в удмуртском искусстве. Символика цвета и	Древние образы в удмуртском искусстве	Зарисовка удмуртских узоров по С. Виноградову.	Карандаш, фломастеры.	Придумать свои образы для украшения дома.		

	формы.						
6	Путешествие по удмуртской усадьбе.	Единство конструкции и декора в жилище, особенности постройки дома (корка). Отличительные особенности интерьера и внутреннего убранства народного жилища.	Графическое изображение удмуртского жилья (корка)	Альбом, карандаш	Рассмотреть иллюстрации с изображением удм. дома.		
7	Ворота в удмуртской усадьбе.	Единство конструкции и декора в жилище, особенности постройки дома (корка).	Графическое изображение и украшение ворот.	Карандаш, фломастеры.	Завершение работы.		
8	Народные промыслы Удмуртии. Инструктаж по ТБ.	Древние и современные народные промыслы Удмуртии	Экскурсия в музей ЦНТ. Фронтальный опрос.	Экспонаты в музее.	Написать рассказ о промысле, интересующем вас, чем он вам нравится.		
9	Изделия из бересты Искусство плетения.	Особенности конструкций и декора предметов быта из дерева, глины, бересты.	Плетение из полос бумаги. Коврик для куклы	Карандаш	Завершение работы.		
Декоративное искусство в традиционном комплексе народной одежды удмуртов (5 часов)							
10	Удмуртское ткачество.	Удмуртское ткачество.	Составление удмуртского орнамента.	Цветная бумага, ножницы, клей.	Завершение работы.		
11	Удмуртские национальные узоры. Удмуртская вышивка в оформлении одежды.	Познакомить с особенностями выполнения удмуртского вышивки. Использование орнамента вышивки в оформлении одежды.	Составление орнамента вышивки полотенца.	Карандаш. Фломастеры	Завершение работы.		
12	Ювелирное ремесло и украшение костюма. Головные уборы.	Познакомить с правилами подбора ювелирных украшений как дополнение к одежде.	Завершение работы «Одень куклу».	Черная паста.	Завершение работы.		
13	Удмуртская национальная одежда. Одежда северных удмуртов.	Особенности изготовления и украшения национальной одежды удмуртов 17-19 веков. Отличительные особенности костюмов северных и южных удмуртов. Удмуртское ткачество, национальные узоры используемые в вышивке и оформлении одежды, ювелирные украшения.	Одень куклу.	Карандаш, фломастеры.	Завершение работы.		
14	Удмуртская национальная одежда.	Особенности изготовления и украшения национальной одежды	Одень куклу.	Карандаш, фломастеры.	Завершение работы.		

	Одежда южных удмуртов.	удмуртов 17-19 веков. Отличительные особенности костюмов северных и южных удмуртов. Удмуртское ткачество, национальные узоры используемые в вышивке и оформлении одежды, ювелирные украшения.					
Народные традиции в духовной культуре Удмуртии (3 часа)							
15	Религиозное верование Языческая религия удмуртов.	Религиозные языческие верования удмуртов, фольклор.	Отгадывание кроссворда.	Кроссворд по данной теме. « Языческие боги».	Нарисовать дома для богов.		
16	Мифы, легенды и сказки удмуртского народа.	Религиозные языческие верования удмуртов, фольклор. Выдающиеся художники Удмуртии (Гариппов М.)	Изображение богов.	Кроссворд по данной теме. « Языческие боги».	Нарисовать дома для богов.		
17	Обобщающий урок «Удмуртия - мой край родной».	Обобщить знания. Викторина «Искусство Удмуртии».	Работа с творческими заданиями.	Раздаточный материал с творческими заданиями.			

Итого: 17 часов

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система контроля

Выявление уровня овладения учащимися образовательными результатами через систему контроля и включает:

1. учительский контроль
2. самоконтроль
3. взаимоконтроль учащихся

Предпочтительные **формы текущего и промежуточного контроля** освоения рабочей программы.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы учащегося.

Как решена композиция: самостоятельное и правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Формы контроля уровня обученности:

- викторины;
- кроссворды;
- отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;
- тестирование.

Критерии оценивания детских работ по изобразительному искусству следующие:

Оценка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и самостоятельно, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4»- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок, работа выполнена с чей-то помощью

Оценка «3»- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2»- поставленные задачи не выполнены

Перечень учебно – методического обеспечения Список методической литературы

1. Владыкин В. Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. Ижевск, 2007г.
2. Владыкин В. Е., Христолюбова Л. С. Этнография удмуртов. Ижевск, 1994г.
3. Иванова М. Г. История удмуртского народа. Ижевск, 1994г.
4. Иванова М. Г. , Куликов К. И. Древнее искусство Удмуртии: Альбом. Ижевск, 2004.
5. Константин Климов. Удмуртское народное искусство. Ижевск. «Удмуртия», 1988
6. Поляк А. И. Изобразительное искусство Удмуртии. Библиографический справочник. Ижевск, «Удмуртия», 1974 г.
7. Поляк А. И. Петр Елкин. Ижевск, «Удмуртия», 2004г.
8. Удмурты/Составитель З. А. Богомолова. Москва, 2005 г.
9. Удмурты: Историко-этнографический очерк./ Науч. ред. В. В. Пименов. Ижевск, 1993 г.

Дополнительные пособия для учителя

1. Владимирова Р. А. , Никулина Т. Е. Примерные планы-конспекты уроков. Ижевск, 2007 г.
2. Никулина Т. Е., Владимирова Р. А. История Удмуртии: Программа для 6-9 кл. общеобразовательных школ. – 2-е издание, дополнительное, переработанное. Ижевск: ИПК и ПРО УР, 2007 г.
3. Гартин В. О. Менсадык Гарилов: Пособие для учителей и учащихся/ перевод с русского С. В. Матвеева. - Ижевск «Удмуртия» 1988 г.

Дополнительные пособия для учащихся

1. Белых В. Л. Удмуртские батыры. – Ижевск: Удмуртия, 2008 г.
2. Ижевская старина: Учебное пособие/ Составитель Зуева С. Л. Ижевск, 2005 г.

Печатные пособия.

1. Портреты русских и удмуртских художников.
2. Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
3. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
4. Таблицы по народным промыслам, удмуртскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
5. Альбомы с демонстрационным материалом.
6. Дидактический раздаточный материал.