

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

М.В. Шкляева

Протокол № 10 от «31» 08  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Т.В. Измestьева

Приказ № 170 от «31» 08  
2023 г.



**Аннотации к рабочим  
программам ООП НОО  
Русский язык. Уровень НОО (1-4 класс).**

Программа по русскому языку составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО третьего поколения, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по русскому языку отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по русскому языку даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения русскому языку, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Русский язык, 1-4 классы/Канакина В.П., Горецкий В. Г. и другие по УМК «Школа России». 1-4 классы. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изучение русского языка в начальном общем образовании направлено на достижение следующих **целей**:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля**:

*Текущий контроль* в форме самостоятельных работ, тестов, проверочных работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса, диктантов.

*Итоговый контроль* в форме контрольных работ (по итогам изучения разделов).

**В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября
- промежуточный – последняя неделя декабря
- итоговый – последний две недели мая

В начале работы на уровне НОО проводится **входная диагностика**.

В системе начального общего образования «Русский язык» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Русский язык и литературное чтение». Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**Содержание** учебного предмета:

### **1 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Обучение грамоте**

Слово и предложение

Фонетика

Письмо

Развитие речи

#### **Раздел 2. Систематический курс**

Общие сведения о языке

Фонетика

Графика

Лексика и морфология

Синтаксис

Орфография и пунктуация

Развитие речи

**Практические работы: 0**

**Контрольные работы: 1**

### **2 КЛАСС**

**Раздел 1.** Общие сведения о языке

**Раздел 2.** Фонетика и графика

**Раздел 3.** Лексика

**Раздел 4.** Состав слова

**Раздел 5.** Морфология

**Раздел 6.** Синтаксис

**Раздел 7.** Орфография и пунктуация

**Раздел 8.** Развитие речи

**Практические работы: 25 (по разделам)**

**Контрольные работы: 13**

### **3 КЛАСС**

**Раздел 1.** Общие сведения о языке

**Раздел 2.** Фонетика и графика

**Раздел 3.** Лексика

**Раздел 4.** Состав слова

**Раздел 5.** Морфология

**Раздел 6.** Синтаксис

**Раздел 7.** Орфография и пунктуация

**Раздел 8.** Развитие речи

**Практические работы: 38 (по разделам)**

**Контрольные работы: 8**

#### **4 КЛАСС**

**Раздел 1.** Общие сведения о языке

**Раздел 2** Фонетика и графика

**Раздел 3.** Лексика

**Раздел 4.** Состав слова

**Раздел 5.** Морфология

**Раздел 6.** Синтаксис

**Раздел 7.** Орфография и пунктуация

**Раздел 8.** Развитие речи

**Практические работы: 43 (по разделам)**

**Контрольные работы: 14**

#### **Литературное чтение. Уровень НОО (1-4 класс).**

Программа по литературному чтению составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО третьего поколения, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по литературному чтению отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по литературному чтению даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения литературного чтения, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Литературное чтение, 1-4 классы/ Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В. и другие по УМК «Школа России». 1-4 классы. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изучение литературного чтения в начальном общем образовании направлено на достижение следующей **цели:**

- становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля**:

Текущий контроль в форме самостоятельных работ, тестов, проверочных работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса, терминологических.

*Итоговый контроль* в форме контрольных работ (по итогам изучения разделов).

**В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября
- промежуточный – последняя неделя декабря
- итоговый – последний две недели мая

В начале работы на уровне НОО проводится **входная диагностика**.

В системе начального общего образования «Литературное чтение» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Русский язык и литературное чтение».

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

**Содержание** учебного предмета:

## **1 КЛАСС**

### **Раздел 1. Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

## **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Раздел 2. СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Произведения о детях и для детей.

Произведения о родной природе.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры.

Произведения о братьях наших меньших.

Произведения о маме.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии.

Библиографическая культура.

### **Контрольные работы: 1**

## **2 КЛАСС**

**Раздел 1.** О нашей Родине

**Раздел 1** Фольклор (устное народное творчество).

**Раздел 2.** Звуки и краски родной природы в разные времена года.

**Раздел 3.** О детях и дружбе.

**Раздел 4.** Мир сказок.

**Раздел 5.** О братьях наших меньших.

**Раздел 6.** О наших близких, о семье.

**Раздел 7.** Зарубежная литература.

**Раздел 8.** Библиографическая культура.

**Практические работы: 35 (по разделам)**

**Контрольные работы: 10**

## **3 КЛАСС**

**Раздел 1.** О Родине и её истории

**Раздел 2.** Фольклор (устное народное творчество).

**Раздел 3.** Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.

**Раздел 4.** Круг чтения: народная песня.

**Раздел 5.** Творчество А. С. Пушкина.

**Раздел 6.** Творчество И. А. Крылова

**Раздел 7.** Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.

**Раздел 8.** Творчество Л. Н. Толстого.

**Раздел 9.** Литературная сказка.

**Раздел 10.** Произведения о взаимоотношениях человека и животных.

**Раздел 11.** Произведения о детях.

**Раздел 12.** Юмористические произведения

**Раздел 13.** Зарубежная литература

**Раздел 14.** Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

## **Практические работы: 23 (по разделам)**

### **Контрольные работы: 8**

#### **4 КЛАСС**

**Раздел 1.** О Родине, героические страницы истории

**Раздел 2.** Фольклор (устное народное творчество)

**Раздел 3**Творчество И.А.Крылова

**Раздел 4.** Творчество А.С.Пушкина.

**Раздел 5.** Творчество М. Ю. Лермонтова

**Раздел 6** Литературная сказка

**Раздел 7.** Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века

**Раздел 8.** Творчество Л. Н. Толстого

**Раздел 9.** Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века

**Раздел 10.** Произведения о животных и родной природе

**Раздел 11.** Произведения о детях

**Раздел 12.** Пьеса

**Раздел 13.** Юмористические произведения

**Раздел 14.** Зарубежная литература

**Раздел 15.** Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)

### **Практические работы: 10**

1.Фольклор (устное народное творчество)

2.Творчество И.А.Крылова

3.Творчество А.С.Пушкина

4.Литературная сказка

5.Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века

6.Творчество Л. Н. Толстого

7.Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века

8.Произведения о животных и родной природе

9.Пьеса

10.Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)

### **Контрольные работы: 8**

## **Иностранный язык (английский). Уровень НОО (2-4 классы)**

Программа по иностранному (английскому) языку уровня начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Программа: Английский язык. 2, 3, 4 класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изучение иностранного языка (английского) во НОО в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку во 2 классе включают формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку включают осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования воспитательных целей: гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну.

В процессе изучения курса используются следующие формы промежуточного контроля:

*текущий* контроль в форме самостоятельных работ, тестов, устного (фронтального и индивидуального), наблюдения, викторины, творческих заданий, работ с карточками; *итоговый* контроль в форме контрольных работ (по итогам изучения разделов).

В целях контроля результативности во 2 классе ведется итоговый мониторинг в последние две недели мая. Входящего и промежуточного мониторинга во 2м классе нет, так как предмет «Иностранный язык (английский)» вводится в этом классе впервые. В 3 и 4 классах проводятся входной и промежуточный мониторинг.

В системе общего образования «Иностранный язык (английский)» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Иностранный язык».

Освоение содержания курса «Иностранный язык (английский)» во НОО классе происходит с опорой на знания и умения, приобретённых на уроках изучения родного языка.

Учебным планом НОО для изучения «Иностранного языка (английского)» отводится 204 часа по 2 часа в неделю.

#### Содержание учебного предмета во 2м классе:

**Мир моего «я».** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Практические работы – 4 (проектные работы)

1. Мир моего я
2. Мир моих увлечений
3. Мир вокруг меня
4. Родная страна и страны изучаемого языка

Контрольные работы – 4

Содержание учебного предмета в 3м классе:

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Практические работы – 4 (проектные работы)

1. Моя семья
2. Моя любимая еда
3. Мой питомец
4. Моя школа

Контрольные работы – 4

Содержание учебного предмета в 4м классе:

**Мир моего «я».** **Моя семья.** Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Практические работы – 4 (проектные работы):

1. День рождения
2. Игрушки
3. Дом/комната
4. Покупки

Контрольные работы – 4

### **Математика. Уровень НОО (1-4 класс).**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО третьего поколения, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по математике отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по математике даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам



курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения математики, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Математика, 1-4 классы/ Моро М. И., Бантова М.А., Бельтюкова Г. В. и другие по УМК"Школа России". 1-4 классы.

Изучение математики в начальном общем образовании направлено на достижение следующих **целей**:

- 1) освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- 2) формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- 3) обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- 4) становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля**:

*Текущий контроль* в форме самостоятельных работ, тестов, проверочных работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса, математических диктантов.

*Итоговый контроль* в форме контрольных работ (по итогам изучения разделов).

**В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября
- промежуточный – последняя неделя декабря
- итоговый – последний две недели мая

В начале работы на уровне НОО проводится **входная диагностика**.

В системе начального общего образования «Математика» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Математика».

Учебным планом НОО на изучение математики отводится 540 ч.: в 1 классе на изучение математики отводится 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели). Во 2-4 классах – по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе согласно учебному плану).

**Содержание** учебного предмета:

## **1 КЛАСС**

### **Раздел 1. Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### **Раздел 2. Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Раздел 3. Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Раздел 5. Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

**Практические работы: 0**

**Контрольные работы: 1**

## **2 КЛАСС**

### **Раздел 1. Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Раздел 2. Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Раздел 3. Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Раздел 5. Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

**Практические работы: 0**

**Контрольные работы: 8**

## **3 КЛАСС**

### **Раздел 1. Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

## **Раздел 2. Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

## **Раздел 3. Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

## **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

## **Раздел 5. Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

**Практические работы: 0**

**Контрольные работы: 7**

## **4 КЛАСС**

### **Раздел 1. Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Раздел 2. Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Раздел 3. Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

## **Раздел 5. Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

**Практические работы: 0**

**Контрольные работы: 7**

### **Окружающий мир. Уровень НОО (1-4 класс).**

Программа по окружающему миру составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО третьего поколения, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования.

Программа по окружающему миру отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по окружающему миру даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения окружающему миру, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Окружающий мир, 1-4 классы/ Плешаков А. А., и другие. по УМК «Школа России». 1-4 классы. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изучение окружающего мира в начальном общем образовании направлено на достижение следующих **целей**:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
2. формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
3. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской

деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

4. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
5. проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
6. освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
7. обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
8. становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля:**

Текущий контроль в форме самостоятельных работ, тестов, проверочных работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса, терминологических.

Итоговый контроль в форме контрольных работ (по итогам изучения разделов).

**В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября
- промежуточный – последняя неделя декабря
- итоговый – последний две недели мая

В начале работы на уровне НОО проводится **входная диагностика.**

В системе начального образования «Окружающий мир» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Обществознание и естествознание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

**Содержание учебного предмета:**

### **1 КЛАСС**

**Раздел 1** Человек и общество

**Раздел 2.** Человек и природа

**Раздел 3.** Правила безопасной жизнедеятельности

**Практические работы: 2**

- 1) Как мы ухаживаем за растениями
- 2) Измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)

**Контрольные работы: 1**

### **2 КЛАСС**

**Раздел 1.** Человек и общество

**Раздел 2.** Человек и природа

**Раздел 3.** Правила безопасной жизнедеятельности

**Практические работы: 4**

- 1.Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровьеребёнка.
- 2.Модели Земли - глобус, карта, план.
- 3.Карта мира. Материки и океаны
- 4.Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса

**Контрольные работы: 3**

### **3 КЛАСС**

**Раздел 1.** Человек и общество

**Раздел 2.** Человек и природа

**Раздел 3.** Правила безопасной жизнедеятельности

**Практические работы: 2**

- 1.Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы
- 2.Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)

**Контрольные работы: 4**

### **4 КЛАСС**

**Раздел 1.** Человек и общество

**Раздел 2.** Человек и природа

**Раздел 3.** Правила безопасной жизнедеятельности

**Практические работы: 2**

- 1.Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)
- 2.Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года

**Контрольные работы: 4**

### **ОРКСЭ . Уровень НОО (4 класс).**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Программа по ОРКСЭ отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ. Программа по ОРКСЭ даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения ОРКСЭ, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / А. В. Кураев. – М.: Просвещение.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:



1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
2. развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
4. развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

#### **Формы промежуточного контроля:**

*Текущий контроль* в форме самостоятельных работ, тестов, творческих работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса.

*Итоговый контроль* в форме проверочных работ (по итогам года).

#### **В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября

- итоговый – последний две недели мая.

В процессе изучения курса используется безотметочная система обучения.

В системе общего образования предмет «ОРКСЭ» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Основы религиозных культур и светской этики».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа. Выбор модуля «Основы православной культуры» определяется обучающимися и родителями, законными представителями.

#### **Содержание учебного предмета:**

##### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Практическая работа: 1

Проверочная работа: 1

#### **Изобразительное искусство. Уровень НОО (1-4 класс).**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и

социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При формировании основ программы по изобразительному искусству использовалась концепция, направленная на выработку стратегии развития преподавания предметной области «Искусство» в РФ. Целью настоящей Концепции является обеспечение качества непрерывного изучения и преподавания предметов искусства в образовательных организациях и воспитание достойного, культурнообразованного и эстетически развитого члена общества в соответствии с вызовами времени.

Программа по изобразительному искусству отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по изобразительному искусству даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения изобразительного искусства, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / (Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – М.: Просвещение.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля**:

*Текущий контроль* в форме практических творческих работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса.

*Итоговый контроль* в форме проверочных работ (тестов).

**В целях контроля результативности ведётся мониторинг:**

- в начале работы на уровне (НОО) проводится **стартовая диагностика**.
- итоговый – последний две недели мая.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Модуль «Графика»

Модуль «Живопись»

Модуль «Скульптура»

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Модуль «Архитектура»

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Модуль «Азбука цифровой графики»

**Содержание учебного предмета:**

### **1 КЛАСС**

1 раздел. Ты учишься изображать

2 раздел. Ты украшаешь.

3 раздел. Ты строишь.

4 раздел. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

**Проверочная работа: 1**

### **2 КЛАСС**

1 раздел. Как и чем работает художник

2 раздел. Реальность и фантазия

3 раздел. О чем говорит искусство?

4 раздел. Как говорит искусство?

**Проверочная работа: 1**

### **3 КЛАСС**

1 раздел. Искусство в твоём доме

2 раздел. Искусство на улицах твоего города

3 раздел. Художник и зрелище

4 раздел. Художник и музей

**Проверочная работа: 1**

### **4 КЛАСС**

1 раздел. Истоки родного искусства

2 раздел. Древние города нашей земли

3 раздел. Каждый народ – художник

4 раздел. Искусство объединяет народы

**Проверочная работа: 1**

## **Музыка**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое

музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах,

театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Край, в котором ты живёшь

Русский фольклор

Русские народные музыкальные инструменты

Сказки, мифы и легенды

Жанры музыкального фольклора

Народные праздники

Первые артисты, народный театр

Фольклор народов России

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Композитор – исполнитель – слушатель

Композиторы – детям

Оркестр

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Музыкальные инструменты. Флейта

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Вокальная музыка

Инструментальная музыка

Программная музыка

Симфоническая музыка

Русские композиторы-классики

Европейские композиторы-классики

Мастерство исполнителя

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Красота и вдохновение

Музыкальные пейзажи

Музыкальные портреты

Какой же праздник без музыки?

Танцы, игры и веселье

Музыка на войне, музыка о войне

Главный музыкальный символ

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Певец своего народа

Музыка стран ближнего зарубежья

Музыка стран дальнего зарубежья

Диалог культур

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Звучание храма  
Песни верующих  
Инструментальная музыка в церкви  
Искусство Русской православной церкви  
Религиозные праздники

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»  
Музыкальная сказка на сцене, на экране  
Театр оперы и балета  
Балет. Хореография – искусство танца  
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля  
Сюжет музыкального спектакля  
Оперетта, мюзикл  
Кто создаёт музыкальный спектакль?  
Патриотическая и народная тема в театре и кино

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»  
Современные обработки классической музыки  
Джаз  
Исполнители современной музыки  
Электронные музыкальные инструменты

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»  
Весь мир звучит  
Звукоряд  
Интонация  
Ритм  
Ритмический рисунок.  
Размер  
Музыкальный язык  
Высота звуков  
Мелодия  
Сопровождение  
Песня  
Лад.  
Пентатоника  
Ноты в разных октавах  
Дополнительные обозначения в нотах  
Ритмические рисунки в размере 6/8  
Тональность. Гамма  
Интервалы  
Гармония  
Музыкальная форма  
Вариации

### **Технология. Уровень НОО (1-4 класс)**

Программа по технологии составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО третьего поколения, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе

воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования.

Программа по технологии отражает основные требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по технологии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы начального общего образования, требований к результатам обучения технологии, а также основных видов деятельности обучающихся.

Программа: Технология, 1-4 классы/ Лутцева Е.А., Зуева Т. П. и другие, по УМК «Школа России». 1-4 классы. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изучение технологии в начальном общем образовании направлено на достижение следующей цели:

успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы **задач**:

1. Формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
2. Становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
3. Формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
4. Формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
5. Развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
6. Расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
7. Развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
8. Развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
9. Воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
10. Развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;



11. Воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
12. Становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
13. Воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

В процессе изучения курса используются следующие **формы промежуточного контроля:**

Текущий контроль в форме самостоятельных творческих работ, тестов, проверочных работ, устного (преимущественно - фронтального) опроса.

Итоговый контроль в форме контрольных работ (по разделам).

**В целях постоянного контроля результативности ведется мониторинг:**

- входящий (вводный) – первые две недели сентября
- промежуточный – последняя неделя декабря
- итоговый – последний две недели мая

В начале работы на уровне НОО проводится **входная диагностика.**

В системе начального образования «Технология» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Технология»

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание учебного предмета:**

### **1 КЛАСС**

- 1) Технологии, профессии и производства
- 2) Технологии ручной обработки материалов
- 3) Конструирование и моделирование
- 4) Информационно-коммуникативные технологии

**Практические работы: 4**

- 1) Композиция в художественно-декоративных изделиях
- 2) Сгибание и складывание бумаги
- 3) Ножницы – режущий инструмент
- 4) Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону

**Контрольные работы: 1**

### **2 КЛАСС**

- 1) Технологии, профессии и производства
- 2) Технологии ручной обработки материалов
- 3) Конструирование и моделирование
- 4) Информационно-коммуникативные технологии

**Практические работы: 25 ч**

1. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров (1 ч)
2. Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги (2ч)
3. Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) (1 ч)

2. Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке (3 ч)
3. Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.  
Разметка прямоугольных деталей по угольнику (1 ч)
4. Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.  
Разметка круглых деталей циркулем (2ч)
5. Подвижное и неподвижное соединение деталей.  
Соединение деталей изделия «щелевым замком» (5 ч)
6. Машины на службе у человека (2 ч)
7. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей (1 ч)
8. Виды ниток. Их назначение, использование (1 ч)
9. Технология изготовления швейных изделий. Лекало.  
Строчка косога стежка и ее варианты (5 ч)
10. Резервное время (1 ч)

### **Контрольные работы: 3**

#### **3 КЛАСС**

- 1) Технологии, профессии и производства
- 2) Технологии ручной обработки материалов
- 3) Конструирование и моделирование
- 4) Информационно-коммуникативные технологии

#### **Практические работы: 7**

1. Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги.
2. Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги.
3. Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.
4. Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.
5. Технологии обработки текстильных материалов.
6. Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.
7. Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов.

#### **Контрольные работы: 1**

#### **4 КЛАСС**

- 1) Технологии, профессии и производства.
- 2) Технологии ручной обработки материалов.
- 3) Конструирование и моделирование.
- 4) Информационно-коммуникативные технологии.

#### **Практические работы: 6**

1. Конструирование робототехнических моделей (1 ч).
2. Конструирование сложных изделий из бумаги и картона (1 ч)
3. Конструирование объемных изделий из разверток (1 ч).
4. Интерьеры разных времен. Декор интерьера (2 ч)
5. Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций (1 ч)

#### **Контрольные работы: 1**