

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Администрации муниципального образования "Муниципальный округ Игринский район
Удмуртской Республики"

МБОУ Игринская СОШ №5

"Рассмотрено"

На заседании ППк

Протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по УВР

 / С.С. Васильева/

от «30» августа 2024 г.

"Утверждаю"

Директор




Т.В. Измestьева

Приказ № 145

от «30» августа 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2
1 класс
по предмету «Литературное чтение»**

Составитель: Коротких Светлана Александровна
учитель начальных классов

п. Игра 2024-2025 уч.г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1 класса с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ Игринской СОШ № 5 разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020 г., а также с изменениями от 19.12.2023г, 08.08.2024г. вступ. в силу с 01.03.2024г.).
- ФЗ РФ от 03.05. 2012г. №46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654)
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" от 10 июля 2015 №26
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1598 с измен. и дополн.)
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021г. №286, зарегистрирован 05.07.2021 № 64100, с изменениями во ФГОС НОО от 18.07.2022г. №569, зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)
- Приказ Министерства просвещения РФ №31 от 22.01.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся ФГОС НОО и ООО» (зарегистрирован 22.02.2024 №77330
- Приказ Минпросвещения РФ от 18.05.2023 №372 «Об утверждении ФОП НОО» зарегистрирован 12.07.2023г. с поправками и изменениями, вступающими в силу с 01.09.2024/25у.г.)

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17.07.2024 №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных программ» (зарегистрирован 15.08.2024 №79163)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.
- Примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации (утверждено Распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. №Р-93)
- Примерного положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено Распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 №Р-75)
- Постановление Администрации МО «Игринский район» от 15.12.2015г. №2788 «Об утверждении Положений об организации общедоступного образования»
- Устава МБОУ Игринской СОШ№5 утвержденного Постановлением Администрации Игринского района №10 от 12.01. 2022г.
- Основной образовательной программы НОО МБОУ СОШ №5
- АООП НОО для обучающихся с ОВЗ МБОУ СОШ №5

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область

«Русский язык и литературное чтение» «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых

образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении; формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);

- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений; развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка.

Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-

следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной. В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково- символические средства.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических

принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

Место предмета в учебном плане

Приведенная рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с СанПин длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся⁴.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух: овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;

- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

осознание цели речевого высказывания;

умение задавать вопрос по услышанному произведению;

умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;

формирование запаса литературных художественных впечатлений;

понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;

актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;

развитие у детей интереса к художественной литературе.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);

развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);

развитии адекватных представлений о собственных возможностях; овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия

проявляются возможностью:

осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;

кодировать и перекодировать информацию;

осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

слушать собеседника и вести диалог;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

- художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
 - 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в АООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

Говорение (культура речевого общения). Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/ Электронное приложение к учебнику "Азбука"
1.2	Фонетика	4	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/ Электронное приложение к учебнику "Азбука"
1.3	Чтение	72	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/ Электронное приложение к учебнику "Азбука"
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/

2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		40			
	Резервное время	12	0	0	https://infourok.ru РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.) 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Коррекционная работа	Дата изучения
I четверть			
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п.	2.09
2	Выделение предложения из речевого потока	Знакомство с предложением. Выделение отдельных предложений из рассказа учителя.	4.09
3	Моделирование состава предложения	Выделение слова из предложения. Изменение порядка слов	5.09

		в предложении. Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно- графическая запись.	
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	6.09
5	Выделение первого звука в слове	Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	9.09
6	Проведение звукового анализа слова	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	11.09
7	Выделение гласных звуков в слове	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Выделение гласных звуков в словах	12.09
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения.	13.09

		Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	Выделение согласных звуков в словах. Условно- графическое обозначение согласных по твёрдости-мягкости. Определение места звука в слове.	16.09
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	18.09
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Установление последовательности звуков в слове, порядка следования звуков в слове. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками. Обозначение гласных звуков в слове буквами. Условно- графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	19.09
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору,	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного	20.09

	например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	23.09
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	Знакомство со строчной и заглавной буквами А,а.	25.09
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	Закрепление знания строчной и заглавной букв А,а. Проведение звукового анализа слов с буквами А, а .	26.09
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	27.09
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	Закрепление знания строчной и заглавной букв Я, я. Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я .	30.09
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	2.10
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного	3.10

		произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	Закрепление знания строчной и заглавной букв О, о. Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	4.10
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё Закрепление знания строчной и заглавной букв Ё, ё.	7.10
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у.	9.10
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Закрепление знания строчной и заглавной букв У, у.	10.10
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю.	11.10
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю Закрепление знания строчной и заглавной букв Ю, ю	14.10
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	16.10
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	17.10
28	Знакомство со строчной и заглавной	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Закрепление	18.10

	буквами Е, е	знания строчной и заглавной букв Э, э.	
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е.	21.10
30	Знакомство со строчной буквой ы	Знакомство со строчной буквой ы.	23.10
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и. Закрепление знания строчной буквы ы.	24.10
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Закрепление знания строчной и заглавной букв И, и.	25.10
II четверть			
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	6.11
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков.	7.11
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	8.11
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление знания строчной и заглавной букв М, м.	11.11
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н.	13.11
38	Проведение звукового анализа слов с	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Закрепление	14.11

	буквами Н, н	знания строчной и заглавной букв Н, н.	
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	15.11
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Закрепление знания строчной и заглавной букв Р, р.	18.11
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	20.11
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Закрепление знания строчной и заглавной букв Л, л.	21.11
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й.	22.11
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	25.11
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	27.11
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Закрепление знания строчной и заглавной букв Г, г.	28.11
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	29.11
48	Проведение звукового анализа слов с	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Закрепление	2.12

	буквами К, к	знания строчной и заглавной букв К, к.	
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	4.12
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Закрепление знания строчной и заглавной букв З, з.	5.12
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	6.12
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Закрепление знания строчной и заглавной букв С, с.	9.12
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	11.12
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Закрепление знания строчной и заглавной букв Д, д.	12.12
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	13.12
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	16.12
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Закрепление знания строчной и заглавной букв Т, т	18.12
58	Проведение звукового анализа слов с	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Закрепление	19.12

	буквами Б, б	знания строчной и заглавной букв Б, б.	
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	20.12
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Закрепление знания строчной и заглавной букв Б, б.	23.12
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	25.12
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Закрепление знания строчной и заглавной букв В, в.	26.12
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	27.12
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	Слушание небольших стихотворений. Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	30.12
III четверть			
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	9.01
66	Проведение звукового анализа слов с	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж Закрепление	10.01

	буквами Ж, ж	знания строчной и заглавной букв Ж, ж	
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	13.01
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	15.01
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	16.01
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч. Закрепление знания строчной и заглавной букв Ш, ш и Ч, ч.	17.01
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	20.01
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	22.01
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х Закрепление знания строчной и заглавной букв Щ, щ	23.01
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х. . Закрепление знания строчной и заглавной букв Х, х.	24.01

75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц.	27.01
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	29.01
77	Отработка навыка чтения	Отработка навыка чтения	30.01
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	31.01
79	Знакомство с особенностями буквы ь	Знакомство с особенностями буквы ь	3.02
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	5.02
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	6.02
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного	7.02

		произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ Каникулы			
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибает "Беспокойные соседки", "Познакомились"	Совершенствование навыка чтения.	17.02
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	Слушание небольших сказок. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	19.02
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	Слушание небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	20.02
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	Отработка навыка чтения. Чтение небольших произведений.	21.02
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	Чтение рассказов о животных. . Ответы на вопросы по содержанию произведения. Устные высказывания на основе прочитанных текстов.	24.02
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка	Слушание небольших сказок., Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного	26.02

	"Лисичка-сестричка и волк"	произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	Отработка навыка чтения. Чтение небольших произведений	27.02
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	Отработка навыка чтения. Чтение небольших произведений	28.02
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	Отработка навыка чтения. Чтение небольших произведений. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	3.03
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	Слушание небольших сказок,. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	5.03
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	Обсуждение нравственных ценностей и идей в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	6.03
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	Умение давать характеристики героям в фольклорных (народных) сказках о животных на примере сказок.	7.03

95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	Умение определять реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках.	10.03
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	12.03
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	Умение определять сюжет произведения в иллюстрациях	13.03
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия.	14.03
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	Умение определять тему произведения: о жизни, играх, делах детей	17.03
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	Работа с текстом. Выделение главной мысли (идеи) произведения.	19.03
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	Работа с текстом. Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	20.03

102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	Работа с текстом .Отработка навыка в определении главной мысли произведения. Умении определять заголовок на произведениях.	21.03
IV четверть			
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	Работа с текстом .Отработка навыка в определении главной мысли произведения. Умении определять заголовок на произведениях.	31.03
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	Работа с текстом . Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения.	2.04
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота	3.04
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота	4.04
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	7.04
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л.	Работа с текстом. Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях.	9.04

	Барто «Мама» и других на выбор		
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	Работа с текстом .Отработка навыка в определении главной мысли произведения.	10.04
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	Работа с текстом .Отработка навыка в выделении главной мысли произведения.	11.04
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года.	14.04
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	Чтение стихотворений. Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	16.04
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	Отработка навыка выразительного чтения.	17.04
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	Умение сравнивать стихотворный и прозаический текста о природе весной.	18.04
115	Выделение главной мысли (идеи) в	Работа с текстом. .Отработка навыка в выделении главной мысли	21.04

	произведениях о родной природе, о Родине	произведения. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	Работа с иллюстрациями в книге.	23.04
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	24.04
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	25.04
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	28.04
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	30.04
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	Работа с текстом. Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	2.05

		<p>Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.</p> <p>Инсценирование событий художественного произведения.</p> <p>Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p>	
122	<p>Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным</p>	<p>Работа с текстом. .Отработка навыка в выделении главной мысли произведения. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.</p> <p>Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.</p> <p>Инсценирование событий художественного произведения.</p> <p>Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p>	5.05
123	<p>Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор</p>	<p>Работа с текстом. Определение темы произведения.</p> <p>Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.</p> <p>Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.</p> <p>Инсценирование событий художественного произведения.</p> <p>Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p>	7.05

124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	Работа с текстом. Умение находить в тексте информацию. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	12.05
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	Умение сравнивать художественные и научно-познавательные тексты: описание героя-животного	14.05
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта. Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий.	15.05
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	16.05
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать	Умение открывать чудесное в обычных явлениях. Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения	19.05

	необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.	
129	Открытие чудесного в обычных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	Умение открывать чудесное в обычных явлениях. . Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.	21.05
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	Мир фантазии и чудес в произведениях.	22.05
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	23.05
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	Умение в выборе книг в библиотеке.	26.05
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132 ч.	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Волина В.В. Веселая грамматика. – М.: знание, 2007.
2. Волина В.В. Откуда пришли слова. Занимательный этимологический словарь. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996.
3. Гаркунова И. Л. Вопросы и задания для уроков чтения в 1 – 3 классах: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2005.
4. Детская литература / под ред. Е. Е. Зубаревой. – М.: Просвещение, 2007.
5. Краткий словарь литературоведческих терминов / ред. – сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. – М.: Просвещение, 2013.
6. Кузнецова Н. И., Мещерякова М. И., Арзамасцева И. Н. Детские писатели: справочник для учителей и родителей. – М.: Баласс, С – Инфо, 2012.
7. Сухин И. Г. Литературные викторины в начальной школе: практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2005.
8. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Сост. Тарабарина Т. И., Ёлкина, Н. В. – Ярославль: «Академия развития», 1997.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронное приложение к учебнику «Азбука»

<https://resh.edu.ru>

Библиотека ЦО <https://m.edsoo.ru>
<https://infourok.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/13/1/>

<http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

- выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
- владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеет элементами выразительного чтения;
- понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- использует формы речевого этикета;
- узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ППк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.